

39 Loreggia - Chiesa Arcipretale

Angelo Agostini - 1851

L'organo costruito da Angelo Agostini nel 1851 è collocato in cantoria sopra la porta principale e chiuso in cassa riccamente decorata.

E' stato restaurato nel 1976 da Alfredo Piccinelli di Padova.

Prospetto a cuspide con ali ascendenti di 23 canne del Principale.

Manuale di 52 tasti (Do1-Sol5) con prima ottava corta.

Pedaliera a leggio di 18 tasti (Do1-La2 estensione reale Do1-Si1) con prima ottava corta costantemente unita al manuale.

Consolle a finestra.

Divisione bassi/soprani: Do#3-Re3.

Trasmissione meccanica.

Accessori: Tiratutti, Combinazione preparabile, Tremolo, Terza mano, Rollante (azionato dall'ultimo pedale)

The organ, which was built by Angelo Agostini 1851, is located in the choir loft above the main door and is enclosed in a richly decorated case.

It was restored 1976 by Alfredo Piccinelli from Padua.

The front has 23 Principal pipes arranged in a winged cusp.

The manual has 52 keys (Do1-Sol5) with a short first octave.

The inclined pedalboard has 18 keys (Do1-La2 real compass Do1-Si1) constantly compled to the manual.

Bass/treble division: Do#3-Re3.

DISPOSIZIONE FONICA

Voce umana

Fagotto Bassi

Tromba Soprani

Tromboncini Bassi

Tromboncini soprani

Flutta

Flauto in VIII Bassi

Flauto in VIII Soprani

Flauto in XII Bassi

Flauto in XII Soprani

Ottavino

Cornetta

Viola Bassa

Viola Soprana

Tromba reale

Principale 16 Bassi

Principale 16 Soprani

Principale 8 Bassi

Principale 8 Soprani

Ottava bassa

Ottava soprana

Ottava seconda

Decimaquinta

Decimanona

Vigesimaseconda

Vigesimasesta

Vigesimanona

Trigesimaterza e XXXVI

Contrabassi e ottave 16-8

