

09 Treviso - Chiesa di San Gaetano

Gaetano Callido - 1770

Costruito nel 1770 da Gaetano Callido. Nel 1993 l'organaro Francesco Zanin di Codroipo ha restituito allo strumento la fisionomia di origine, grazie all'intervento della Fondazione Cassamarca.

Oltre alle ingiurie del tempo lo strumento ha subito nel 1878 un intervento non molto oculato da parte dell'organaro Giovanni Tolfo di S.Vito al Tagliamento. In epoca più recente i Tromboncini sono stati sostituiti con un registro di Viola, ma fortunatamente, una volta smontati, sono stati accuratamente conservati.

E' collocato nella cantoria sopra la porta principale della chiesa e racchiuso in cassa neoclassica. Consolle a finestra.

Facciata da 25 canne del Principale dal Do1.

Tastiera di 45 note (Do1-Do5) con prima ottava corta.

Pedaliere a leggìo di 18 note (Do1-La2) con prima ottava corta costantemente unita al manuale.

Trasmissione meccanica Temperamento inequabile.

Accordatura: La3 = 438 Hz a 18 C°

Accessori: Tiratutti a manovella.

Tamburo sull'ultimo pedale.

Divisione bassi/soprani: Do#3-Re3.

The organ was built in 1770, by Gaetano Callido. It is located in the choir loft above the main door and enclosed in a sound case, the front of which is one single span. As well as the ravages of time, in 1878 the instrument was subjected to somewhat inaccurate action by the organ-builder G. Tolfo from S. Vito al Tagliamento. In a more recent-times the Tromboncini reed stops were replaced by a Viola stop, although these were fortunately preserved carefully after being removed.

In 1993 the organ-builder Francesco Zanin from Codroipo returned the instrument to its original condition.

DISPOSIZIONE FONICA

Principale bassi [8]

Principale soprani

Ottava

Quintadecima

Decimanona

Vigesimaseconda

Vigesimasesta

Vigesimanona

Trigesimaterza

Trigesimasesta

Contrabassi

Ottava di Contrabassi

Voce Umana

Flauto in VIII bassi

Flauto in VIII soprani

Flauto in XII

Cornetta

Tromboncini bassi

Tromboncini soprani

Tromboni [al pedale]

