

# 45 Miane - Chiesa Arcipretale

## Gaetano Callido

L'organo, costruito da Gaetano Callido in data imprecisata per la chiesa precedente, trasportato nella attuale verso il 1874, è collocato in un'ampia cantoria sopra la porta principale e chiuso in cassa armonica.

La presenza di una Tromba dolce che probabilmente ha sostituito i Tromboncini callidiani, denuncia un intervento sullo strumento operato quando si ebbe il trasferimento dalla chiesa vecchia alla nuova.

Facciata di 25 canne del Principale dal Do1, disposte a cuspide con ali laterali ascendenti.

Tastiera di 50 note (Do1-Fa5) con prima ottava corta.

Pedaliere a leggio di 18 tasti (Do1-La2) con prima ottava corta, l'ultimo tasto aziona il tamburo.

Consolle a finestra.

Trasmissione meccanica.

Temperamento equabile.

Divisione bassi/soprani: Do#3-Re3.

Accessori: ripieno a pedaletto, Terza mano, Tremolo, tamburo (ultimo tasto del pedale)

*The organ, built by Gaetano Callido in an unknown year for the previous church, has been placed in the current church in 1874 in a large choir loft over the main door and enclosed in a sound case.*

*The presence of a Tromba dolce, that has probably substituted the typical Tromboncini used by Callido, shows a modification on the instrument, made during the transfer from the previous church.*

*Prospect of 25 pipes from Principale (Do1), arranged in a cusp with lateral wings, keyboard with 50 keys (Do1-Fa5). Inclined pedalboard with 18 keys (Do1-La2) with short octave, the last key activates the drum.*

### DISPOSIZIONE FONICA

Principale bassi	[8]
Principale soprani	
Ottava	
Decimaquinta	
Decimanona	
Vigesimaseconda	
Vigesimasesta	
Vigesimanona	
Trigesimaterza	
Trigesimasesta	
Contrabbassi	
Ottava	
Voce Umana	
Flauto in ottava bassi	
Flauti in ottava soprani	
Flauto in XII bassi	
Flauto in XII soprani	
Cornetta	
Viola bassi	[4]
Viola soprani	
Tromba dolce bassi	
Tromba dolce soprani	
Violoncello bassi	
Violoncello soprani	
Tromboni	[8 al pedale]

