

46 Miane - Santuario Beata Vergine del Carmine

Girolamo Zavarise - 1805

L'organo fu costruito da Girolamo Zavarise, organaro veronese, nel 1805.
E' collocato in cantoria sopra la porta principale e chiuso in cassa.
Il quadro fonico è quello tipico dell'organo veneto, ma la presenza di Cornetto I e II fa pensare ad una influenza lombarda
Prospetto di 25 canne disposte in tre campate (7-9-7) a cuspide.
Tastiera di 45 note (Do1-Do5) con prima ottava corta.
Pedaliera a leggio di 18 tasti (Do1-La2) con prima ottava corta.
Temperamento equabile.

Consolle a finestra.
Trasmissione meccanica.

*The organ was built in 1805 by Girolamo Zavarise from Verona.
It is located in the choir loft above the main door and is enclosed in a case.
The soundboard is the typical Venetian organ but the presence of the I and II Cornet makes us to think of a Lombard influence.
The front has 25 pipes arranged in three (7-9-7) spans.
Manual with 45 keys (Do1-Do5) with short octave.
Inclined pedalboard with 18 keys (Do1-La2) with short octave.
Equal temperament.*

DISPOSIZIONE FONICA

| | | |
|------------------|----|----------|
| Principale | | [8] |
| Ottava | | |
| Quintadecima | | |
| Decimanona | | |
| Vigesimaseconda | | |
| Vigesimasesta | | |
| Vigesimanona | | |
| Voce umana | | |
| Flauto in ottava | | |
| Cornetto | I | [2'-2/3] |
| Cornetto | II | [2'] |
| Contrabassi | | |

